

机密★启用前

四川理工学院 2019 年研究生招生考试业务课试卷

(满分: 150 分, 所有答案一律写在答题纸上)

适用专业: 135101 音乐

考试科目: 820 中外音乐简史 A 卷

考试时间: 3 小时

一、选择题 (每题 1 分, 共 20 分)

1. 目前所知中国最为古老的乐器出土于下列哪个省份 ()。
A. 河南省 B. 湖北省 C. 浙江省 D. 云南省
2. 周代音乐机构最高的领导者是 ()。
A. 大师 B. 大司乐 C. 乐师 D. 上瞽
3. 我国古代最早记载的采用数学运算求律的方法是 ()。
A. 三分损益 B. 五度相生 C. 隔八相生 D. 新法密率
4. 相和歌中, 一人唱、三人和的演唱形式称为 ()。
A. 徒歌 B. 但歌 C. 大曲 D. 相和曲
5. 藏族代表性的古代歌舞音乐是 ()。
A. 木卡姆 B. 达斯坦 C. 囊玛 D. 扎木聂
6. 中国近代最早的音乐期刊是 1906 年创刊的 ()。
A. 《音乐小杂志》 B. 《民国唱歌集》 C. 《美育》 D. 《音乐杂志》
7. 我国近代音乐教育家有着“少年风流倜傥、青年为人师表、中年皈依佛门”奇特人生经历的是 ()。
A. 赵元任 B. 李叔同 C. 曾志忞 D. 沈心工

(共 3 页, 第 1 页)

8. 我国最早刊印的、由教育部正式审定的一部和声学教材是()。

- A. 高寿田编著《和声学》 B. 狄就烈撰《乐法启蒙》
C. 狄就烈撰《乐典教科书》 D. 高寿田编著《乐法启蒙》

9. 十六世纪德国的宗教改革领袖是?()

- A. 马丁·路德 B. 瓦格纳 C. 威尔第 D. 路德·马丁

10. 《水上音乐》是_____的作品。()

- A. 亨德尔 B. 巴赫 C. 莫扎特 D. 海顿

11. 下列哪位作曲家不是“强力集团”的成员?()

- A. 穆索尔斯基 B. 斯塔索夫 C. 巴拉基列夫 D. 居伊

12. 下列哪部歌剧是莫扎特的作品?()

- A. 《白毛女》 B. 《魔笛》 C. 《卡门》 D. 《天鹅湖》

13. 理夏德·施特劳斯是_____国的作曲家。()

- A. 德 B. 英 C. 法 D. 奥地利

14. 我国最早的一部诗歌总集是()。

- A. 诗经 B. 楚辞 C. 乐府诗集 D. 九歌

15. 古希腊音阶的基本元素是()。

- A. 上行六音列 B. 下行六音列
C. 上行四音列 D. 下行四音列

16. 文艺复兴时期创作弥撒曲数量最多的作曲家是()。

- A. 奥克冈 B. 拉索
C. 蒙泰威尔第 D. 帕莱斯特里纳

17. “新艺术”一词出现于 1320 年, 由法国作曲家、教士_____提出。
()

- A. 维特里 B. 莱奥南 C. 弗朗科 D. 马肖

18. “八音”乐器分类法的分类依据是（ ）。

A. 制作材料 B. 发声原理 C. 演奏方式 D. 乐器数量

19. _____的歌曲常被称为“艺术歌曲”。（ ）

A. 弗朗克 B. 柏辽兹 C. 舒伯特 D. 聂耳

20. 钢琴曲《四分三十三秒》由_____创作。（ ）

A. 约翰·凯奇 B. 泽纳基斯 C. 图德 D. 梅西安

二、名词解释（每题 5 分，共 40 分）

1. 宋元戏曲史

2. 良宵

3. 八佾之乐

4. 奥尔加农

5. 乐队协奏曲

6. 乐县

7. 古希腊抒情诗

8. 李斯特

三、简答题（每题 10 分，共 50 分）

1. 简要回答马勒音乐创作风格的三个时期。

2. 三十年代音乐中的“学院派”的基本特征有哪些？

3. 唐代音乐理论著作主要有那几部？

4. 请问古希腊的乐器分为几类？请列出每一类乐器的代表乐器。

5. 简要回答什么是佛兰德乐派。

四、论述题（每题 20 分，共 40 分）

1. 论述海顿的声乐创作。

2. 简述《黄河大合唱》的音乐特征与艺术成就。